

S. 01-2018

Al Dirigente Scolastico dell'Istituto Comprensivo  
"Marco Ulpio Traiano", via di Dragone n.445, 00126 Roma

N° 43  
Citt. C24e

**Domanda di partecipazione alla selezione di n.2 formatori e n.2 consulenti/operatori sociali, nel quadro della realizzazione del "Progetto per la prevenzione e il contrasto alla violenza di genere ai sensi della DGR n. 500 del 2017" predisposto dall'IC "Traiano"**

D'ANTONIO ROSANA

Io, ROSANA D'ANTONIO, residente in

Roma chiedo di poter partecipare alla selezione i n.2 formatori e n.2 consulenti/operatori sociali, nel quadro della realizzazione del "Progetto per la prevenzione e il contrasto alla violenza di genere ai sensi della DGR n. 500 del 2017" predisposto dal Vostro Istituto.

ROSANA D'ANTONIO  
Data 01/01/2018  
Cognome D'ANTONIO

Dichiaro altresì di non riportare condanne penali o procedimenti penali pendenti e di non essere stata destituita o dispensata dalla carica di Pubblica Amministrazione.

Autorizzo al trattamento dei dati personali per le finalità di gestione della selezione e dichiaro di poter svolgere l'incarico senza riserve secondo il calendario approntato dal Dirigente dell'Istituto.

Firma e data

*Rosana D'Antonio*

## **CURRICULUM VITAE**

### **ESPERIENZA PROFESSIONALE**

Dal 2015 **Socia fondatrice dell'associazione culturale "sovraGaudio" , Roma**

- Attrice, tecnico e regista;
- Organizzazione e promozione eventi;
- Gestione contatti e bandi.

Dal 2014 **Collaboratrice esterna dell'associazione culturale "Meccanici della risata", Villaricca**

- Docente di teatro;
- Organizzatrice di eventi;
- Regista.

2013 **Laboratorio teatrale agli immigrati rifugiati presso la fondazione "Il Faro", via Virginia Agnelli (RM)**

- Fondazione dell'equipe lavorativa;
- Contatti con i partecipanti al laboratorio;
- Organizzazione della performance finale.

### **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

2017 **Seminario "Alterità e appartenenza: un approccio antropologico alla complessità culturale" tenuto da Paola Trevisan**

- Osservazione delle caratteristiche del gruppo;
- Capacità di mediazione.

2017 **Seminario "I disturbi dell'umore" tenuto da Danilo Rigamonti**

- Come riconoscere i segni del disturbo bi-polare;
- Come entrare in relazione con il paziente.

2015 **inizio studi al Centro Artiterapie Lecco, allieva in Drammaterapia**  
Principali materie:

- Drammaterapia e disabilità;
- Drammaterapia in ambito evolutivo;
- Strumenti e metodi di analisi delle esperienze.

2013 **Stage di teatro sociale "Il teatro come ponte" di Nube Sandoval**

- Comunicare oltre la parola.
- Relazionarsi agli altri senza giudizi culturali.

2010-2012 **Diploma Accademia D'Arte Drammatica Cassiopea di Roma**

- Esperienze attoriali in teatri importanti e tournee;
- Esperienze come tecnico (audio e luci);
- Esperienze come assistente alla regia.

2008 **Diploma Liceo Scientifico A.M. De Carlo di Giugliano (NA)**