

ISTITUTO COMPRENSIVO
MARCO ULPIO TRAIANO
S-1-208
44
Cl. e

Al Dirigente Scolastico dell'Istituto Comprensivo
"Marco Ulpio Traiano", via di Dragone n.445, 00126 Roma

Domanda di partecipazione alla selezione di n.2 formatori e n.2 consulenti/operatori sociali, nel quadro della realizzazione del "Progetto per la prevenzione e il contrasto alla violenza di genere ai sensi della DGR n. 500 del 2017" predisposto dall'IC "Traiano"

Corte Auce

Io, ~~.....~~,
chiedo di poter partecipare alla selezione i n.2 formatori e n.2 consulenti/operatori sociali, nel quadro della realizzazione del "Progetto per la prevenzione e il contrasto alla violenza di genere ai sensi della DGR n. 500 del 2017" predisposto dal Vostro Istituto.

Firma

~~.....~~

Data

Roma 4 gennaio 2018

Agenzia di stampa TMNews, Roma (Italia)

- Ripresa video.
- Montaggio videonotizie.
- Archiviazione videonotizie, immagini di copertura, interviste.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

01/10/2011–14/10/2013 **Master Erasmus Mundus Livello 7 QEQ** University of Lodz, Lodz (Polonia)

Master GEMMA in Studi di Genere conseguito presso le università di Lodz (Polonia) e Granada (Spagna), seguendo corsi in inglese e spagnolo castigliano.

Principali materie:

- Storia contemporanea e moderna;
- Metodologia di ricerca sociale;
- Visual cultures;
- Antropologia;
- Human rights;
- Modelli di welfare.

Tesi in Storia Moderna con il titolo: : *Women's Bodies: a Medical, Religious, and Political Matter*. Relatori: prof.a Teresa Ortiz (Universidad de Granada), Marek Wojtaszek (University of Lodz).

19/08/2013–23/08/2013 **Scuola estiva Herzog August Library, Wolfenbüttel (Germania)**

DGF/ANR borsa di studio per scuola estiva - "Malpractice, Errors, and Uncertain Knowledge in Early Modern Medicine" Organizzata da Mariacarla Gadebusch Bondio (Storia ed etica della Medicina, Monaco), Roberto Poma (Filosofia, Paris-Est Créteil) con analisi dei testi originali del XVI secolo reperibili nella biblioteca Herzog August.

01/10/2009–27/06/2012 **Laurea Magistrale in Scienze Storiche Livello 7 QEQ** Università degli Studi Roma Tre, Roma (Italia)

Principali materie:

- Storia contemporanea;
- Storia moderna;
- Storia medievale
- Archivistica;
- Tedesco.

Tesi in Storia Moderna dal titolo: "*Per utile di questa casa*". *Beni, corpi, quotidianità nelle lettere familiari di Eugenia Spada (1656 – 1687)*. Relatori: prof. Rosaria Cabibbo, prof. Stefano Andretta.

01/03/2010–01/10/2010 **Tirocinio operatrice centri antiviolenza, Be Free cooperativa, Roma (Italia)**

- Accoglienza e ascolto donne presso gli sportelli H24 presso l'azienda ospedaliera San Camillo-Forlanini ed SOS Donna.
- Redazione memorie difensive.
- Raccolta e archiviazione dati.

01/10/2009–31/03/2010 **Corso operatrice centri antiviolenza**

Donne in Genere Onlus, Roma (Italia)

- Accoglienza e ascolto di donne che hanno subito violenza di genere e in particolare domestica;
- Invio a organizzazioni e servizi sociali;
- Prima assistenza legale.

01/10/2006–11/11/2009 **Laurea Triennale in Scienze Politiche Livello 6 QEQ**, Università degli Studi Roma Tre, Roma (Italia)

- Scienze politiche;
- Diritto pubblico e privato;
- Diritto pubblico e privato comparati;
- Storia moderna e contemporanea;

- Economia politica;
- Geopolitica;
- Inglese;
- Tedesco.

Tesi in Storia Moderna con il titolo: *Riforma e storia di genere. Il caso di Vittoria Colonna.*
Relatore: prof. Alberto Aubert.

COMPETENZE PERSONALI

Competenze linguistiche

Lingua madre italiano

Altre lingue

inglese B2

ielts 6.5

Spagnolo B1

Tedesco A2

Competenze comunicative

- Ho ottime competenze comunicative dirette, che ho acquisito nell'ambito di saltuari lavori promozionali e di direct marketing;
- Ho sviluppato anche competenze comunicative indirette, acquisite soprattutto attraverso un intenso utilizzo dei nuovi media. Uso quotidianamente i principali social network (Facebook, Twitter, Instagram) per motivi lavorativi e/o personali;
- Ho partecipato a trasmissioni radiofoniche a livello amatoriale, gestendo anche interventi telefonici; ho realizzato una scaletta per la trasmissione di Radio Rai 3 "Sei Gradi".

Competenze organizzative e gestionali

- Ho buona predisposizione al lavoro in team, sviluppata soprattutto grazie ai progetti di volontariato in cui sono stata coinvolta;
- So lavorare per obiettivi e a risolvere problemi (in particolare in situazioni di tensione);
- Posso seguire e ideare progetti in maniera autonoma;
- Ho forti capacità e interessi comunicativi e nei nuovi media;
- Sono predisposta ai rapporti interpersonali e amo condividere esperienze in gruppo;
- So lavorare sotto pressione, in situazione di forte stress e in ambienti estremamente dinamici;
- Sono disponibile, flessibile e apprezzo il saltuario lavoro in trasferta;
- Ho sviluppato un forte senso civico maturato grazie alle diverse esperienze di volontariato svolte 2006 a oggi (in particolare nell'ambito dello scoutismo, con il Centro Astalli e Special Olympics, nell'ambito dei Centri antiviolenza per i quali ho prestato servizio)

Competenze professionali

- Buona padronanza nella gestione di archivi video/immagini e nello scegliere e associare video a notizie, grazie al lavoro svolto sia per TMNews sia per Area;
- Interesse per il lavoro di squadra (apprezzo consigli e suggerimenti), ma so gestire anche il lavoro autonomo;
- Competenze di counseling sviluppate nell'ambito della partecipazione allo sportello contro la violenza sulle donne e durante il servizio civile svolto in un centro SPRAR (Casa di Giorgia);
- Capacità di coordinare gruppi di lavoro.

Competenze digitali

- Utilizzo sistemi Mac OS X, Linux (in particolare Ubuntu, Xubuntu), Windows 7 e 10;
- Buona conoscenza del pacchetto Office, dei principali browser web e gestori di posta elettronica;
- Ottimo utilizzo dei principali motori di ricerca;
- Nozioni base nella costruzione e aggiornamento di blog e siti, anche con linguaggio html;
- Montaggio video: Final Cut Pro HD 7 e utilizzo base Final Cut PRO X, Adobe Premiere Pro CC, utilizzo base Avid Media Composer;
- Montaggio audio Audacity e Adobe Audition CS6;
- Grafica: Gimp.